

A2, Unità 3

Queste schede non sono pensate per farti lezione di italiano, anche se impari parole e forme nuove: sono fatte per darti il piacere dell'opera in italiano.
Non sono 'esercizi', sono pagine di civiltà italiana.

Casta Diva

Da *Norma*, musica di Vincenzo Bellini su testo di Felice Romani.
Opera composta nel 1832.



I druidi erano i sacerdoti del mondo celtico, nella Gallia (la Francia di oggi) ai tempi della conquista romana, 2100 anni fa. Norma è la gran sacerdotessa druida e ama un romano!
I druidi vogliono fare guerra agli invasori romani, ma l'ordine di entrare in guerra deve venire dalla luna ed è Norma che parla e ascolta la luna, ma ogni volta dice che non è ancora arrivato il momento della guerra: ha paura per il suo amante romano.
Qui siamo all'inizio dell'opera: di fronte agli altri druidi Norma 'parla' con la luna, la dea della notte:

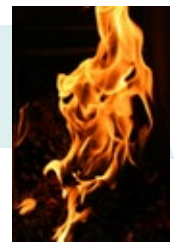
diva è un modo classico per dire 'dea' (il femminile di 'dio'); *casta* significa 'vergine', donna che non ha mai avuto rapporti con un uomo. La luna è una vergine, come la greca Artemide, la romana Diana, la cristiana Maria.

Come vedrai, Norma non chiede alla luna se è il momento di cominciare la guerra contro i romani, come sperano i druidi, ma chiede la pace.

Casta diva è l'aria più conosciuta di Bellini; nella foto in alto vedi Maria Callas (1923-1977), la più famosa interprete di questa romanza.

● Leggi la preghiera di Norma, con l'aiuto dell'insegnante o del dizionario.

- | | | |
|--|---|---|
| Casta Diva, che inargenti | • | Dai un colore argento (a). |
| Queste sacre , antiche piante, |] | Norma sta raccogliendo il vischio, una pianta sacra perché amata dalla Dea Luna. |
| A noi volgi il bel sembiante | • | Gira verso di noi - Viso, faccia |
| Senza nube e senza vel . | • | Nuvole - Veli |
| Tempra o Diva, | • | Per 'temprare' una spada la metti nella fiamma e poi nell'acqua: diventa durissima. |
| Tempra tu de' cori ardenti , |] | Tempra ancora il coraggio (zelo audace) dei cuori infiammati. |
| Tempra ancora lo zelo audace , |] | |
| Spargi in terra quella pace | • | Porta, dà. |
| Che regnar tu fai nel ciel. | | |



(Norma, Atto I, numero 4)

● **Ascolta l'aria, leggendo il testo.**

Ti consigliamo di cominciare dalla versione della Callas, per la perfezione della cantante.

www.youtube.com



● **Ascoltiamo un'altra versione, facendo attenzione alla musica.**

La versione della Callas che trovi su *YouTube* non ha il minuto e mezzo di introduzione orchestrale, che invece trovi nella versione della *Netrebko*, dove puoi anche vedere gli strumenti principali, così ne senti meglio il suono.

All'inizio l'orchestra fa solo un accompagnamento di violini, molto delicato, ma già al verso 3 l'orchestra prende forza.

Tra una strofa e l'altra senti le voci dei sacerdoti druidi che aspettano la risposta di Norma.



www.youtube.com

● **Il tuo parere.**

Ti è piaciuta questa romanza? Ti ha dato una sensazione di preghiera, di pace notturna? Hai voglia di vedere *Norma* a teatro o in un film?

Discuti questi temi con i compagni.