

Modul 1 - Unterwegs mit dem Motorrad

SEITE 10

1. Betrachte die Abbildungen und stell dir vor, was passiert.
2. Höre **Audio 1** und beantworte die Fragen. [...] Höre noch einmal zu und überprüfe deine Antworten.
3. Höre **Audio 2** und beantworte die Fragen. Höre noch einmal zu und überprüfe deine Antworten.
4. Höre **Audio 3** und beantworte die Fragen. [...] Höre noch einmal zu und überprüfe deine Antworten.
5. Höre dem Dialog in **Audio 4** zu.

SEITE 11

6. Höre **Audio 5** und wiederhole den Dialog.
7. Höre **Audio 4** und lies den Text.
8. Jetzt kannst du grüßen. Wie grüßt man am Abend? Ergänze in der Abbildung.
9. Jetzt weißt du, wie man *Ja* sagt, bestätige etwas.

SEITE 12

10. Jetzt weißt du, wie man nach etwas fragt und wie man sich bedankt.
11. Jetzt kannst du sagen, *es ist* oder *es sind* Dinge an einem Ort.
12. Jetzt hast du viele Dinge gelernt und kannst mit deinen Klassenkameraden den Dialog (Ü 7) aufführen.
13. Zu Hause: Schreibe den Dialog (Ü 7) auf: Das ist keine Übung für Kinder, es ist sehr hilfreich.
14. Zu Hause: Höre **Audio 5** und übe ein Diktat.
15. Erinnerst du dich an diese Wörter? Schreibe sie in deiner Muttersprache auf.
16. Höre **Audio 6** und wiederhole die Wörter aus Übung 15.
17. Jetzt kennst du die italienischen Wörter aus den Übungen. Ergänze zu den englischen Wörtern die italienische Bedeutung.

SEITE 13

1. Betrachte die Zeichnung: Was gibt Paolo der Dame an der Rezeption?
2. Höre **Audio 7** und sieh dir den Personalausweis an.
3. Höre **Audio 8** und wiederhole den Dialog.
4. Die Freunde von Paolo sind Francesco und Cristina, beide Italiener, sowie Hans und Marianne, er ist Deutscher und sie ist Französin. Höre **Audio 9** und ergänze die Namen.
5. Höre **Audio 10**, wiederhole und überprüfe deine Antworten.

SEITE 14

6. In den Dialogen von P1 und P2 sind viele Zahlen. Welche kennst du auf Italienisch?
7. Auf den Schildern der Pension sind viele Zahlen. Welche kennst du auf Italienisch?
8. Höre **Audio 11** und wiederhole die Zahlen von 1 bis 20.
9. Verwende **Audio 12**, um ein Diktat mit den Zahlen zu üben.

10. Erinnerst du dich an *c'è* / *ci sono*? Nenne die Anzahl der Dinge, die dir der Lehrer zeigt. Zum Beispiel: "Nell'aula c'è 1 porta e ci sono 3 finestre".
11. Höre **Audio 13**, um die Aussprache der unten stehenden Wörter kennenzulernen. Wiederhole die Wörter nach dem Sprecher.
12. Arbeite jetzt mit einem Klassenkameraden oder einer Klassenkameradin zusammen. Er oder sie muss den Namen und die Anzahl der Dinge sagen, die du zeigst. Zum Beispiel: Du zeigst ihm oder ihr 2 Bücher und dein Klassenkamerad oder deine Klassenkameradin sagt: "Ci sono 2 libri".

SEITE 15

13. Die vier Wörter in der Tabelle sind in grammatikalischer Hinsicht sehr wichtig. Ergänze die Lücken.
14. Schreibe die Zahlen zu den Wörtern.
15. Ergänze die Tabelle.
16. Zu Hause: Höre **Audio 10** und übe ein Diktat.
17. Erinnerst du dich an diese Wörter? Schreibe sie in deiner Muttersprache auf.
18. Höre **Audio 14** und wiederhole die Wörter aus Übung 17.
19. Jetzt kennst du weitere italienische Wörter aus den Übungen. Ergänze zu den englischen Wörtern die italienische Bedeutung.

SEITE 16

1. Es gibt ein Problem mit Hans' Formular. Höre **Audio 15** und beantworte die Fragen.
2. Höre noch einmal **Audio 15** und lies den Dialog zwischen Hans und der Dame an der Rezeption.
3. Betrachte diese Sätze aus P1, P2 und P3: Hier siehst du, wie man Personen angibt. [...] Ergänze die Sprechblasen mit den fettgedruckten Wörtern aus den Beispielsätzen.

SEITE 17

4. Ergänze die Personalpronomen.
5. Füge die richtige Form des Verbs *essere* ein.
6. Und jetzt...ein Problem: *tu* / *lei*. Ergänze die Sprechblasen mit den Personalpronomen.

SEITE 18

7. Woher kommen diese Flaggen? Verbinde die Flaggen mit einer Nationalität, wie im Beispiel zu sehen ist.
8. Höre und wiederhole **Audio 16**, um zu verstehen, warum manche Wörter in Übung 7 mit *-o* / *-a* / *-e* enden.
9. Höre die gesamte Konversation von P1, P2 und P3 in **Audio 17**.
10. Schreibe auf, woher diese Personen kommen. Verwende das Verb *essere*.
11. Zu Hause: Schreibe den Dialog (Ü 2) auf: Das ist keine Übung für Kinder, es ist sehr hilfreich.
12. Erinnerst du dich an diese Wörter? Schreibe sie in deiner Muttersprache in deinem Heft auf.

13. Höre **Audio 18** und wiederhole die Wörter aus Übung 12.
14. Jetzt kennst du weitere italienische Wörter aus den Übungen. Ergänze zu den englischen Wörtern die italienische Bedeutung.

SEITE 19

1. Das italienische Alphabet.
Das hier ist das italienische Alphabet, mit kleinen, großen und kursiven Buchstaben. Es gibt auch einige englische Buchstaben – *j, h, w, x, y* –, die im Italienischen verwendet werden. In der letzten Spalte findest du die Aussprache: Höre **Audio 19** und wiederhole.
2. Buchstabiere die Namen der folgenden italienischen Unternehmen.
Denk daran, dass gleiche Buchstaben, wie in *Ferrari* oder *Gabbana*, „doppelt“ sind: „*doppio r*“, „*doppio b*“.
3. Buchstabiere ein Wort und dein Klassenkamerad schreibt es auf. Dann buchstabiert er/sie dir ein Wort. Jedes korrekte Wort gibt 1 Punkt: Macht weiter bis Punkt 10.

SEITE 20

4. Höre **Audio 20**, in dem die Bilder oben, in der Mitte und unten beschrieben werden.

SEITE 21

5. Erinnerst du dich an diese Wörter? Höre **Audio 21** und schreibe die Bedeutung der Wörter in deiner Muttersprache in dein Heft.

SEITE 22

1. Sieh dir die Bilder an: Was passiert?
2. Höre **Audio 22**, überprüfe deine Vermutungen und vervollständige sie.
3. Höre noch einmal **Audio 22** und beantworte die Fragen.

SEITE 23

4. Höre noch einmal **Audio 22** und lies den Text.
5. Höre **Audio 23** und wiederhole den Dialog.
6. Sieh dir die Konjugation des Verbs *parlare* an. [...] Vervollständige das Verb *amare*.
7. Den Namen sagen.
8. In P1 und P3 hast du das Wort *non* gefunden, das in negativer Form verwendet wird: Ergänze die folgenden Sätze mit *non*.
9. In P1 – P4 hast du viele Fragen gefunden, also Sätze in interrogativer Form. Ergänze ein Fragezeichen ?, wenn es sich um eine Frage handelt.

SEITE 24

10. Zusammenfassung der negativen und der interrogativen Form.
11. In den Übungen hast du Wörter gefunden, die man verwendet, um Fragen zu stellen. Wie heißen diese interrogativen Wörter in deiner Muttersprache?
12. Es gibt noch ein anderes wichtiges Wort, mit dem man Fragen stellen kann: *quanto*. Betrachte dein Klassenzimmer und deine Klasse und beantworte die folgenden Fragen. Verwende dabei die Zahlen (→ P2).

13. Zu Hause: Höre **Audio 23** und übe ein Diktat.
14. Erinnerst du dich an diese Wörter? Schreibe die Bedeutung der Wörter in deiner Muttersprache in dein Heft.
15. Höre **Audio 25** und wiederhole die Wörter aus Übung 14.
16. Jetzt kennst du weitere Wörter aus den Übungen. Ergänze zu den englischen Wörtern die italienische Bedeutung.

SEITE 25

1. Betrachte Bild 1 und 2, höre **Audio 26** und ergänze die Sätze.
2. Betrachte Bild 3 und höre **Audio 27**. Beantworte die Fragen.
3. Betrachte Bild 4 und höre **Audio 28**. Ordne Paolo und Gianni eine Telefonnummer zu. Die Nummern kannst du auf zwei verschiedene Arten sagen.
4. Höre in **Audio 29** den Dialog unserer Freunde, die nach Barolo fahren.
5. Höre **Audio 30** und wiederhole den Dialog. Schließe deine Augen, um genauer zu zuhören.

SEITE 26

6. Es gibt viele wichtige Dinge im Dialog unserer Freunde, die mit dem Motorrad nach Barolo fahren. Lies die Dialoge, während du **Audio 30** hörst, und unterstreiche die Wörter, die von *andare* oder *venire* abstammen. Achtung, einige Formen dieser Verben sind unregelmäßig: der erste Teil ist nicht *and-* und *ven-*.
7. Ergänze das Präsens der Verben *andare* und *venire*. Diese zwei Verben sind in vielen Sprachen unregelmäßig. Auch in deiner Muttersprache?
8. Entschuldigt, es gibt ein Problem. Verbinde die Wörter *scusa, scusi, scusate* in den Sprechblasen mit deren Bedeutung.

SEITE 27

9. In P2 kommen die Zahlen von 1 bis 20 vor. In den Telefonnummern von Paolo und Gianni (Ü 3) gibt es Zahlen über 20: Schreibe die Zahlen zu den Wörtern.
10. Schreibe in dein Heft die Zahlen aus **Audio 31**. Kontrolliere sie dann zusammen mit einem Klassenkamerad.
11. Die Telefonnummern. Diktire deinem Klassenkameraden deine Handynummer. Dann diktiert er dir seine. Überprüft dann, ob sie richtig sind.
12. Ergänze die richtige Form der Verben in Klammern.
13. Zu Hause: Höre **Audio 30** und übe ein Diktat: Es ist wichtig, um schreiben zu lernen.
14. Erinnerst du dich an diese Wörter? Schreibe sie in deiner Muttersprache in deinem Heft auf.
15. Höre **Audio 32** und wiederhole die Wörter aus Übung 14.
16. Jetzt kennst du weitere italienische Wörter aus den Übungen. Ergänze zu den englischen Wörtern die italienische Bedeutung.

SEITE 28

1. Betrachte die Schilder. Die Wörter in den zwei Gruppen haben unterschiedliche Bedeutungen.

2. Die Artikel. a. Betrachte die Wörter in den Schildern. [...]
- b. Ergänze die Artikel in der Tabelle.

SEITE 29

3. Bestimmte und unbestimmte Artikel. Betrachte in den Sätzen der zwei Schilder die Verwendung der Artikel.
4. Betrachte die Wörter und ihre Artikel. [...] Ergänze den bestimmten, männlichen Artikel im Singular: *il / l' / lo*.
5. Betrachte die Wörter und ihre Artikel. [...] Ergänze den bestimmten, männlichen Artikel im Plural: *i / gli*.
6. Betrachte die Wörter und ihre Artikel. [...] Ergänze den unbestimmten Artikel im Singular: *un / uno / una*.
7. Der Artikel mit Apostroph '.

SEITE 30

8. Auf den Schildern auf S. 28 findest du männliche und weibliche Wortpaare.
9. Auf den Schildern auf S. 28 siehst du Wortpaare im Singular und im Plural.
10. Hilf deiner Erinnerung. Gegenteilige Wortpaare sind einfacher zu merken. Ergänze das Gegenteil der folgenden Wörter.
11. Höre **Audio 33**: Du hörst ein Wort und musst dessen Gegenteil sagen. Das Audio bestätigt dir dann, ob du Recht hast.
12. Wiederholung tut der Erinnerung gut. Ergänze den bestimmten Artikel.
13. Erinnerst du dich an diese Wörter? Schreibe sie in deiner Muttersprache in deinem Heft auf.
14. Höre **Audio 34** und wiederhole die Wörter aus Übung 13.
15. Diese Aufgabe ist die letzte in Modul 1. Schließe die Augen und höre **Audio 35**: Jetzt verstehst du alle Dialoge!

SEITE 31

1. Der Akzent in regelmäßigen Verben. Lies das Präsens des Verbs *amare* laut vor und ergänze den Akzent (*ò, à, ì*) bei jedem Wort.
2. Ergänze die richtige Form der Verben in Klammern.

3. Ergänze die richtige Form der Verben in Klammern.
4. Der Vokal *e*. Vervollständige die Sätze mit *e / è*.

SEITE 32

5. Beantworte die Fragen negativ, wie im Beispiel.
6. Erstelle Fragen mit *chi?, quando?, dove?*
7. Ergänze den bestimmten Artikel.
8. Ergänze den unbestimmten Artikel.
9. Verwandle die Wörter und ihre Artikel in den Plural.

SEITE 33

10. Verwandle die Wörter und ihre Artikel in die weibliche Form. [...] Gibt es in deiner Muttersprache auch Artikel? [...] Gibt es dort einen Unterschied zwischen männlichen und weiblichen Artikeln?
11. Spiele mit den Zahlen. Arbeite mit einem Klassenkamerad zusammen. a) Schreibe auf Papierschnipsel die Zahlen von 1 bis 20. b) Wähle dann zwei Schnipsel aus und lies die Zahlen vor, die darauf stehen. Zum Beispiel, wenn dort die Zahlen 3 und 6 stehen, liest du „3 più 6 fa 9“ und schreibst 9 unter deinen Namen im Heft. c) Falte die Schnipsel wieder zusammen und lege sie zurück zu den anderen. d) Dein Kamerad macht nun genau dasselbe. e) Wenn du die Zahlen falsch liest, dann hast du die Runde verloren. f) Gewonnen hat derjenige, der als Erster 101 erreicht.
12. Schreibe diese Telefonnummern aus.

SEITE 34

13. Ordne die Wörter zu Sätzen an. Das ist keine Übung für Kinder: Sie hilft, über die italienische Sprache nachzudenken.
14. Sprich über dich.
15. Kennst du diese Wörter, die für eine Nationalität stehen? Verbinde die zwei Spalten.
16. Errate zusammen mit deinen Klassenkameraden, wie man die folgenden Nationalitäten nennt.
17. Betrachte diesen Personalausweis. Beantworte die Fragen aus Sicht des Mädchens.